

## **Gianluca Ferrari**

Classe 1947, una ventina di anni fa decide di dedicarsi all'arte di strada come insegnante, come protagonista di vari spettacoli del duo Kanclown e come fondatore e gestore di una propria scuola circense.

Negli anni non smette mai di aggiornarsi, frequentando corsi di teatro e animazione con artisti come Kuniaki ( Corso annuale di recitazione alla scuola internazionale di teatro Kuniaki Ida, Milano 2008/09) , Rita Pelusio (Corso di improvvisazione teatrale,2006), Peter Weyel (Corso di improvvisazione e arte di strada,2003) e in diverse occasioni con Claudio Madia. Partecipa come giocoliere e acrobata ad importanti spettacoli e festival come *The Billy Bullet Boy*, vincitore del premio cantieri di strada FNAS 2007, e *Carnival Dream*, nella tappa libanese del tour mondiale dello spettacolo.

Dal 1997 ad oggi porta nelle piazze gli spettacoli di arte di strada come componente del duo Kanclown, nel 2005 prende parte alla *Famiglia Meniskos* con spettacoli a Milano, Aosta, Ancona, Napoli e Bari per la regia di Eduardo Mirabella e Diego Draghi. Dal 2011 è insegnante di giocoleria, equilibrismo, attrezzi aerei in varie scuole del territorio della provincia di Varese.

Nel 2011 è fondatore e co-titolare della scuola Circo Clap di Arona (NO), nel 2013 frequenta il corso di attrezzi aerei presso il Laboratorio Quattro4 di Milano, successivamente, nel 2017, frequenta il corso per operatori in altezza.