

FABIO GIANGRECO

Impara la giocoleria come autodidatta nel 1999 e partecipa alla fondazione della compagnia *I giocambulanti*.

Dal 2001 al 2003 frequenta la Piccola Scuola di Circo di Milano con formazione in clown, equilibrista, giocoliere; successivamente completa la formazione con un seminario condotto dal Rital Brocante sulle tecniche di circo e prende parte a laboratori di improvvisazione teatrale e stage sulla costruzione del personaggio comico e di clownerie condotti da la Grande compagnia del Mago Barnaba, da Rita Pelusio, Matteo Galbusera e stage di acrobalance con Michele Cafaggi.

Durante il suo percorso prende parte alla residenza estiva per giovani artisti nel Parco per l'Arte in Cancelli di Foligno e frequenta lo stage intensivo *Il battaglione della risata* a cura di Loco Brusca per il Festival Internazionale del Teatro di Strada di Torino.

Diversi sono anche gli stage di giocoleria a cui partecipa, tenuti da artisti tra i quali:

*Compagnia Autonoma Beppe Tenenti* per il Festival Internazionale del Teatro di Strada di Torino 2009, Fernando Pose, Mike Rollins, Compagnia gli squilibrati trampoli (trampoli I e II livello).

Nel 2006 e 2007 ha ideato, diretto ed organizzato il Festival *Vallassina inStrada*, ha partecipato all'organizzazione del *Festival delle arti dstratte* di Empoli in collaborazione con la *Compagnia delle arti dstratte* e al *Festival delle Arti Sospese* (2006-2008) in collaborazione con il Comune di Torre Pellice (To).

Ha recitato come trampoliere-comparsa nell'opera *Elisir d'amore* con la Fondazione Toscanini di Parma;

Ha fatto parte della direzione artistica per l'Associazione Par Tucc e ha condotto workshop di trampoli base, avanzato e danza sui trampoli.

Dal 2013 è presidente dell'A.S.D. Allincirco, fondata insieme a Giuseppe Balzaretto e con cui promuove le arti circensi nel territorio comasco, presenza con artisti di strada al festival *Terra & Acqua* nelle edizioni 2014 e 2015.

Ha organizzato e gestito corsi di arti circensi per il Teatro Sociale di Como e presso il Chiostrino Artificio, ha svolto il ruolo di direttore artistico del varietà *Artifisciò -il piccolo grande varietà del venerdì sera di Como-* presso le Caserme de Cristoforis, il Teatro Sociale di Como e Villa Erba a Cernobbio in occasione di *Now Festival*.

Dal 2016 è il direttore artistico (area animazione ed eventi) per la *Fiera Isola che c'è* di Villa Guardia (Co) e dal 2017 del Festival *Artin strada* a Bulgarograsso (Co).

E' co-conduttore dei corsi annuali di arti circensi di Allincirco e dal 2014 ad oggi e tiene corsi in diverse scuole primarie del territorio comasco.

Dal 2005 a oggi porta per piazze e strade d'Italia i suoi spettacoli e, nel frattempo, è anche infermiere!