

EMMANUEL HENRY JOHN

Emmanuel ha iniziato a frequentare i corsi di Allincirco nel 2017, appena è arrivato a Como.

Ha frequentato laboratori di giocoleria, monociclo e trampoli della *Parada Par Tücc* e ha recitato nello spettacolo "Il bambino che piantava i fiori", esito del laboratorio teatrale annuale condotto da Veronica Bestetti con giovani richiedenti asilo e cittadini/e di Como.

Ha partecipato al progetto "Arte Migrante" e fa parte del gruppo Legami.

Dal 2020 collabora con Allincirco come aiuto-insegnante nei centri estivi e nei corsi annuali.

Nel 2022 ottiene il titolo di istruttore di ginnastica acrobatica circense di 1° livello alla formazione presso la Piccola Scuola di Circo di Milano con A.S.C. (attività sportive confederate) e l'attestato di primo soccorso BLS.

È uno studente di Fashion Textile Design all'Accademia Galli IED di Como e ha lavorato come sarto – dopo un corso e un tirocinio – nel laboratorio CouLture Migrante e come assistente macchinista teatrale al Teatro Sociale di Como. Attualmente è guida turistica nell'azienda "Non solo barche" di Riccardo Luppi a Cernobbio (CO).

Nonostante la sperimentazione di diverse discipline – teatro, fluid dancing, fluing movements, atletica, corsa, Emmanuel non riusciva a sentirsi nella situazione in cui è veramente sé stesso... Con il circo, ogni volta che impara una nuova figura si sente come se fosse a casa, nel suo Paese d'origine, con i suoi fratelli e amici.

Quando si trovava nel suo Paese, quasi ogni sera si incontrava con i suoi fratelli, cugini, nipoti e amici per provare delle acrobazie e ciò lo ha sempre divertito molto. Anche oggi, quando torna a casa stanco dal lavoro, è sempre presente come allievo ma anche come assistente alle lezioni di circo, perché sa che sentirà la stessa gioia e fatica che provava con loro imparando nuovi esercizi.

Così, se doveste chiedergli cos'è il circo per lui, vi risponderebbe che è casa sua, con i suoi fratelli e amici!

Non vuole dimenticare i sentimenti che hanno condiviso, poiché alcuni di loro non sono più vivi e il circo è l'unico modo per non dimenticarsi i momenti vissuti insieme e per sentire la loro presenza.

Il circo lo fa sentire come se fosse con loro.