

ALESSANDRA CANINI

Dopo anni di nuoto, a 15 anni decide di iniziare a prendere lezioni di danza classica e jazz, incuriosendosi poi al mondo del musical. Terminati gli studi al Liceo Artistico di Brescia, studia in Accademia di Musical "MTS - Musical! The School", a Milano.

Nel 2012 si appassiona al mondo circense, cominciando lo studio di tessuti aerei presso la scuola Danzarte di Brescia, che la porterà ad approfondire da sola la pratica dell'attrezzo, attraverso workshops con Caterina Fort e Stefano Franzini.

Nel 2015 incontra Sofia Venanzetti che la avvia alla pratica del contorsionismo.

Dal 2017 diventa insegnante di Tessuti Aerei e Flessibilità presso Stria Aerial Lab (Marcallo con Casone, MI), continuando a portare avanti in parallelo i suoi progetti artistici e seguendo workshops di danza con Tom Weksler, Wanda Moretti, Alberta Palmisano, Giulia Murgianu.

E' insegnante anche presso la scuola di circo Quattro4 di Milano e dal 2018 insegna acrobatica aerea a tutti i livelli per l'A.S.D. Allincirco di Como.